

Nato il 24 Luglio 1984 a Roma **Stato civile**:celibe **Nazionalità**:italiana **Altezza**:1,76m **Peso**:75 Kg ca., Iscritto **ENPALS** ed alla **Lista Unica Nazionale dello Spettacolo**, **Contatti**:cel.:+39 349 3346167, **e-mail**: marcello_pde@yahoo.it

C U R R I C U L U M V I T A E

MARCELLO PAESANO

Breve presentazione aggiornata

Sono nato a Roma ma ho vissuto 19 anni a Monaco di Baviera in Germania. La mia famiglia è originaria di Napoli, città con la quale ho uno stretto contatto e legame. Dopo 5 anni passati a Bologna per studio sono ora domiciliato a Roma. Sono molto portato per le lingue e per le cadenze sia italiane che straniere. A Marzo 2009 ho conseguito il Diploma di Laurea in DAMS-Cinema all'università di Bologna. Al momento seguo un corso di dizione ed interpretazione al microfono con Viviana Lentini presso il Feedback Studio a Roma.

Formazione

Marzo 2009, Diploma di Laurea Triennale in DAMS-Cinema presso l'Università Alma Mater Studiorum di Bologna

Maggio 2006, Diploma di recitazione

Biennio 2004/2006 alla Scuola Teatro Colli con la direzione di Emanuele Montagna; all'interno:

Stage "Movimento Espressivo" con Luca Righi e Silvia Traversi;

Stage "Dizione, fonetica e impostazione della voce" con Michele Cosentini

Stage "Potenziamento di gruppo e analisi sul personaggio" con Galina Viktorovna Propina (Teatro d'Arte di Mosca);

Stage "Studio dell'attore su se stesso" con Vadim Mikheenko (Teatro d'arte di Mosca);

Stage "Studio sulla Voce" con Renzo Morselli

Stage "Recitazione e tecniche di immedesimazione" con Danny Lemmo (Actor's Studio NY)

Luglio 2006, Stage a New York "Recitazione cinematografica ed Analisi di Testo" al TVI Actors Studio

Luglio 2006, Stage a Bologna "Recitazione cinematografica e studio sul personaggio" con Danny Lemmo (Actor's Studio NY)

Luglio 2002, Diploma di maturità Scientifico-Linguistica, Scuola Europea di Monaco di Baviera (Germania)

Lingue straniere

Tedesco: seconda lingua madre

Inglese: Ottimo scritto e orale

Spagnolo: livello scolastico

Sport e altre attività

Calcio; Tennis; Nuoto; Sci; Snowboard; Chitarra; Canto

Esperienze lavorative

TITOLO

REGIA/AUTORE

RUOLO

TEATRO, MONOLOGHI e DIALOGHI IN SCENA

Spettacolo:	<i>Sulle tracce di Bologna</i>	Regia: Cristina Testoni	Maresciallo Pasquale Cifù
Spet.:	<i>Accadde in rocca</i>	Regia: Silvio Panini	Simone il garzone del fornaio
Spet.:	<i>Ciao America!</i>	Regia: Emanuele Montagna	vari personaggi
Spet.:	<i>A.A.A. Bolognese cercasi</i>	Regia: Cristina Testoni	Gennaro
Spet.:	<i>Agricoltura</i>	Regia: Silvio Panini	Casaro
Spet.:	<i>La settima arte a teatro</i>	Regia: Giorgio Albéri	vari personaggi
Spet.:	<i>Keith Haring...mille segni</i>	Regia: Luca Righi e Silvia Traversi	movimento espressivo
Spet.:	<i>Torototrix</i>	Regia: Michele Cosentini	Orcifido
Spet.:	<i>Galilei</i>	Regia: Emanuele Montagna	giovane prete
Atto unico.:	<i>Il maschio pentito</i>	di Eric Bogosian	Eric
Monologo.:	<i>Ricorda con rabbia</i>	di John Osborne	Jimmy Porter
Dialogo.:	<i>A piedi nudi nel parco</i>	di Neil Simon	Paul
Dial.:	<i>La bisbetica domata</i>	di W. Shakespeare	Pietruccio
Dial.:	<i>Chi ha paura di Virginia Wolf?</i>	di Edward Albee	George
Dial.:	<i>Il sogno americano</i>	di Edward Albee	Papino

CINEMA

Lungometraggio.:	<i>L'inaugurazione</i>	Regia: Giovanni Fumu e Giovanni Aloï	Marcello
Cortometraggio.:	<i>Solo piuma in vento</i>	Regia: Marcello Paesano	Daniele Marano
Cortomet.:	<i>One upon a time Micky</i>	Regia: Andrea Barone e Stefano Cipani	Dottore
Cortomet.:	<i>Oggi parliamo di...accoppiamento</i>	Regia: Marcello Paesano	3 personaggi
Cortomet.:	<i>Cinquant'anni dopo</i>	Regia: Giovanni Fumu e Giovanni Aloï	Lui
Cortomet.:	<i>Le cose non dette</i>	Regia: Marco Miraglia	Commissario De Martino

Marcello Paesano

Domiciliato a **Roma** con appoggio a **Bologna** e **Napoli**. **Ampia disponibilità nello spostarsi**

Contatti: tel.: +39 0697841497, cell.: +39 349 3346167, e-mail: marcello_pde@yahoo.it