

# Curriculum Vitae

**NOME e COGNOME:** Marco Grisafi

**LUOGO e DATA di nascita:** ENNA 18/04/1974

**PROFESSIONE:** REGISTA teatrale/cinematografico

**Domicilio:** Roma

**Email:** marco.grisafi@libero.it

- Nel 1992 ha cominciato il Laboratorio Teatrale presso la compagnia **Liminalia** a Perugia.
- Nel 1993 ha debuttato al Teatro Morlacchi di Perugia con l'opera: "**A coloro che verranno**", di Bertold Brecht, ottenendo un buon riscontro di critica e pubblico, interpretando il personaggio del generale Von Boch.
- Nel Maggio del 1994 è nuovamente salito in scena al Morlacchi, il maggiore teatro della città, con un'opera di Samuel Beckett dal titolo: "**Uno più uno...uguale zero**", nei panni di Pozzo.
- Nel Luglio dello stesso anno ha conseguito il diploma di Maturità Scientifica presso il Liceo Scientifico "Galeazzo Alessi" di Perugia, con la votazione di Quarantotto Sessantesimi.
- Nell'Ottobre del 1994 ha partecipato ad un film pubblicitario per la Perugia.
- Nell'Ottobre del 1995 si è iscritto nella Compagnia Teatrale "**Carthago**".
- Nel Maggio 1996 ha rappresentato l' "**Annibale**" di Grabbe al Teatro Morlacchi di Perugia.
- Nel Maggio 1997 ha rappresentato l' "**Anatol**" di A. Scnitzler.
- Dall'Ottobre 1997 tiene un corso di recitazione teatrale in Perugia.
- Nel Maggio 1998 ha rappresentato "**Lisistrata**" di Aristofane al Teatro Morlacchi di Perugia.
- Sempre nel Maggio 1998 ha portato in scena con la sua regia "**Racconti del sabato sera**".
- Dall'Ottobre 1998 tiene 3 corsi di recitazione.
- Nel Maggio 1999 ha diretto l' "**Anatol**" di A. Scnitzler, spettacolo organizzato per la Croce Rossa di Perugia.
- Sempre nel Maggio del 1999 ha diretto "**Il malato immaginario**" di Molière con i ragazzi dell'Istituto Tecnico per Geometri A. Di Cambio di Perugia.
- Nel Giugno del 1999 ha diretto "**Il Valzer del defunto Signor Giobatta**" di Ermanno Carsana, replicato per l'Informagiovani di Perugia.
- Nel Luglio del 1999 ha seguito uno stage di sei mesi per regia teatrale presso

L' "Actor Studio" di Roma diretto da Annie D'Abbraccio.

- Nell'Ottobre del 2000 ha tenuto un nuovo corso di recitazione teatrale.
- Nel Maggio del 2001 ha diretto "**Dal Voi Al...Tu!**" di M. Raffaella Lanzara Cuomo, con ottimo successo di critica e di pubblico.
- Nel Settembre 2001 frequenta la "**Accademia di regia cinematografica**" con sede in Bologna diretta da vari registi italiani.
- Nell'Ottobre 2001 ha tenuto 3 nuovi corsi di recitazione, uno con la propria compagnia, un secondo con le scuole Medie Superiori del Comune di Perugia (ITG " A. Di Cambio"), un terzo con i ragazzi della Fondazione O.N.A.O.S.I. .
- Nel Maggio 2002 ha messo in scena al Teatro Morlacchi di Perugia "**l'Avvara**", commedia brillante tratta da *L'Avvaro di Molière*.
- Nel Maggio 2002 ha messo in scena "**Storie del sabato sera**", spettacolo inserito nella Rassegna teatrale comunale " Teatro- Scuola".
- Nei primi di Giugno 2002 ha messo in scena "**I francesi in Sicilia**", di S. Fiume con i ragazzi dell'O.N.A.O.S.I. .
- Con lo spettacolo "**Storie del sabato sera**" ha partecipato e vinto al festival di Allerona.
- Nell' Ottobre 2002 si è diplomato all'Accademia d'Arte Cinematografica di Bologna, diretta da Piero Lombardi, in **regia cinematografica e televisiva** con "30 e lode".
- Dal settembre 2002 è docente di recitazione presso la scuola "Domani...Saranno Famosi" diretta dal maestro Maurizio Mastrini.

Nell'ottobre 2002 ha ricevuto il premio "**La chiave del successo**",presso il teatro Morlacchi,come miglior regista emergente.

- Nel dicembre 2002 ha diretto il mediometraggio "**Il Primo Giorno**" con attori della propria Compagnia e della scuola "Domani...Saranno Famosi".
- Nel Marzo 2003 ha diretto il mediometraggio "**Intrighi Montani**" sponsorizzato dall'APT di Folgaria.
- Nell'Aprile 2003 ha rappresentato e diretto con la propria Compagnia lo spettacolo teatrale "**Cyrano de Bergerac**" al Teatro Morlacchi di Perugia.
- Nel Maggio 2003 ha diretto gli alunni dell'ITG "A.di Cambio" nello spettacolo teatrale "**Cyrano de Bergerac in frammenti**" per III° Rassegna Teatro Scuola del Comune di Perugia.
- Nel Giugno 2003 ha diretto gli allievi della scuola "Domani...Saranno Famosi" in performances teatrale e cinematografiche.

- Nell'Agosto del 2003 ha diretto l'opera lirica "**IL CAMPANELLO**" di G.DONIZZETTI.
- Nel Maggio del 2004 ha diretto gli alunni dell'ITG "A. di Cambio" nello spettacolo teatrale "**Il viaggio di Dante**" per la IV rassegna Teatro Scuola del comune di Perugia.
- Nel Maggio del 2005 è stato assistente alla regia nell'opera lirica "**Rigoletto**" di G.Verdi, con la regia di Giancarlo Cobelli,ripresa dal regista Massimo Belli,presso il Teatro San Carlo di Napoli.Allestimento prodotto dal Teatro Stabile di Bologna.
- Nell'Agosto del 2005 è stato aiuto regista nello spettacolo "**Donne di vetro**", con Bedy Moratti,Daniela Allegra e la regia di Massimo Belli, spettacolo inserito nella seconda edizione del Festival di Gaeta,organizzato dall'associazione culturale Europa duemila.
- Dal Maggio del 2006 dirigerà una serie di videoclip sulla vita dei santi.Ideazione e produzione a cura della "Celine production".

- Nel Giugno del 2006 ha diretto gli allievi della scuola di danza "DANSAMBLE" di Brunella Cammuso nello spettacolo di teatro-danza "**Piacevolmente insensibile**" con le coreografie di Salvatore Mosca, presso il Teatro Diana a Napoli.
- Nel Febbraio del 2007 ha debuttato al teatro Colosseo di Roma con la regia di un monologo "**The Superson**" con l'interpretazione di Gianni Macchia.
- Nel Marzo del 2007 ha diretto lo spettacolo "**Giardino d'inferno**" di Renato Mainardi presso il Teatro degli Archi di Roma.
- Nel Novembre del 2007 ha ideato e diretto lo spettacolo "**Una notte di un sabato sera**",in collaborazione con l'Associazione Italiana Familiari e Vittime della strada ONLUS,prodotto da Giuseppina Caruso.

La prima nazionale è andata in scena lunedì 19 Novembre al Teatro Tendastrisce di Roma.

Nel Marzo del 2008 ha diretto lo spettacolo "**Dannati**" di Sarah Kane, con la partecipazione di Imma Dininni, al Teatro Petrolini di Roma.

Nel Maggio del 2008 ha diretto "**La Vacanza**" di Gabriella Rossini(vincitrice del premio Belli 2007) al Teatro Della Forma di Roma.

Nell'Agosto del 2008 ha diretto un varietà"**Notte da sogno**"con oltre trenta artisti,presentato da Gegia,all'Aquapiper di Guidonia per l'Associazione Italiani Bambini Cerebrolesi.

Sempre nell'Agosto ha diretto "**Anatol**" di Arthur Schnitzler, presso Castel San Angelo di Roma.

Nel Dicembre del 2008 ha diretto "**Nodo alla gola**" di Alfred Hitchcock presso il Teatro Del Sogno di Roma.

Dal Febbraio al Maggio del 2009 ha tenuto un corso di recitazione e spettacolo finale "**Semplicemente Pace**", con i bambini di terza elementare della scuola elementare S. Chiara di Enna.

Nel Luglio del 2009 ha diretto i ragazzi dell'Accademia del Musical "**Bobbe Fosse**" nello spettacolo "**Ricordi di Musicals**" da lui ideato, ad Enna.

Nel Settembre del 2009 ha ideato e diretto lo spettacolo teatrale "**Recital**" presso il Teatro Garibaldi di Piazza Armerina.

Dal Settembre del 2009 è docente di recitazione presso l'Accademia del Musical "**Bob Fosse**" di Enna.

Dal Febbraio al Maggio del 2010 ha tenuto un laboratorio teatrale presso il Liceo Scientifico "**Pietro Farinato**" di Enna.

Nel Luglio del 2010 ha diretto il musical "**All Music Show**" con i ragazzi dell'Accademia.

Dal Luglio all'Agosto 2010 è stato aiuto regista nel film "**L'amore di Kirya**", con protagonisti: **Francesco Paolantoni, Guia Jelo, Francesca Ferro** e la partecipazione di **Philippe Leroy**.

Nel Febbraio del 2011 ha diretto il cortometraggio "**Giovanni Falcone: la mente e il cuore**", interpretato da **Marcello Mazzarella**.

Autorizzo l'uso dei dati personali in base all'articolo 13, della legge 675/96.

**Marco Grisafi**