

VIVIANA COLAIS

- Nata: a Roma il 10/04/1981
- Capelli: biondi
- Occhi: verdi
- Altezza: 1, 65 cm
- Peso: 52 Kg
- Taglia 40 – 42

FORMAZIONE

RECITAZIONE

Febbraio – 2011 Giugno – Researching Program con Claudio Spadola per preparazione allo spettacolo "Tre sorelle" di Cechov

Aprile 2011 – stage Movie Machine con GianMarco Tognazzi

Febbraio – Maggio 2011 Lezioni di Potenziamento Voce con Nino Avendola

Ottobre 2010 - Action Lab con Sergio Rubini organizzato dalla Factotum Art

Settembre 2010 – Stage in Teatro di Narrazione con Giancarlo Fares

2008 - 2010 Diploma di arte drammatica presso la scuola Teatro Azione

2010 maggio – Stage di Cinema con Giovanni Veronesi organizzato da RBCasting

2010 marzo – maggio "Movimento Scenico" con Luca Ventura presso la Scuola di recitazione "Teatro Azione" di Roma

2009 dicembre - Corso di Cinema con Edoardo Scatà presso la Scuola di recitazione "Teatro Azione" di Roma

2005 - 2008 Laboratorio Permanente di Recitazione "Officina Teatro XI", diretto da Luca Monti con Riccardo Scarafoni

CANTO

2008 Canto moderno alla MP Music School con Laura Serra

2005 -2006 Canto Moderno con Giovanni Trupi

2004- 2005 Canto Moderno con Nina Perez

2000- 2003 Canto lirico con Ilaria Galvani

ESPERIENZE PROFESSIONALI

2011 Maggio – BOOK Trailer – *“Tu sei il male”* di R. Costantini, ruolo Elisa-protagonista

2011 Maggio – cortometraggio *“Fate Come Me”* di Lorenzo Del Re, ruolo protagonista

2011 Marzo – spettacolo *“Così fan tutte”* presso il Teatro delle Emozioni

2011 febbraio – spettacolo *“Mano di Legno”* presso il Teatro Campo d’arte

2010 novembre - cortometraggio *“Orizzonti”* regia di Sibilla Barbieri, nel ruolo di dipendente del call center

2010 luglio – cortometraggio *“Truth From Morning Dreams”* regia Pierluigi Braca nel ruolo della protagonista Clara

2010 4,5, 6 giugno– *“Il Gioco dell’epidemia”* Regia di Giancarlo Fares presso il Teatro dei Magazzini Generali

2010 19 aprile – Teatro Anfitrione – *“Meeting Room”s* – regia Valentina Frattini

2010 marzo – Teatro Campo D’arte – rassegna del Comico *“Pari e Patta”*

2010 marzo – promo del progetto cinematografico *“Mi sposo ma non troppo”* di Gabriele Pignotta – Lotus Production

2009 novembre – Teatro Campo D’arte – rassegna di monologhi con pezzi tratti da *“La verità è che non gli piaci abbastanza”*

2009 20 ottobre – 8 novembre *“Non lo dico a Nessuno!”* scritto e diretto da Luca Monti, nel ruolo di Mikaela

2009 giugno spettacolo *“Raccontando Goldoni”* nel ruolo di Doralice e di Mirandolina regia Isabella del Bianco presso il Teatro dei Magazzini Generali

2009 maggio medio metraggio *“Nepente”* di Alessandro Fantini nel ruolo di Adele – Rachele

2009 15 aprile - 1 maggio *“Tutto per Penelope”* di Enrico Franchi diretto da Luca Monti presso il Teatro Nuovo Colosseo di Roma, nel ruolo di Selvaggia

2008 ottobre servizio fotografico nella rivista *Fotografare*

2008 Maggio "La bestia umana" nel ruolo di Severine, riadattamento del Laboratorio di Drammaturgia Contemporanea, diretto da Gianni Guardigli del libro di Emilè Zolà, regia Veruska Rossi presso il Teatro Pasquale De Angelis

2008 aprile prima puntata di "Girls & the City" su Sky Vivo

2007 ottobre "Sband -punk fiction" nel ruolo di Lisa

2007 "La Zapatera", nel ruolo della Zapatera di F. Garcia Lorca, regia di Riccardo Scarafoni presso il Teatro Pasquale De Angelis

2007 novembre Copertina della rivista *Fotografare*

2000 - 2007 diverse collaborazioni musicali come cantante solista in gruppi come "Mad Beat" e i "Vivi" con canzoni inedite e corista nei "Papel", "Syndrome Soul" con cover soul e R&B

2000 - 2007 serate dal vivo presso locali romani con serata fissa e manifestazioni come I Tim Tour, Festa dell'Unità e MArtelive. 2000 laboratorio con Claudio Luti - parte di Nora in "Casa di Bambole" di Ibsen

DIALETTI

romanesco e romano, inflessioni laziali, toscano (accento), pugliese (accento), romagnolo (accento), milanese (accento)

LINGUE

inglese livello advanced parlato e scritto (British Council IELTS livello 7)

ISTRUZIONE

UNIVERSITA'

2007 Settembre - Iscritta presso l'Università degli studi di Roma Tre alla Facoltà di Lettere e Filosofia - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo (d.a.m.s.) - percorso "organizzatore eventi teatrali"

2006 Aprile - Laurea in Economia Aziendale - 107/110