

Antoine Reboul

Né à Paris le 4 juillet 1958

Adresse: Via Ostiense 104/B 00154 Rome

Email: antonello909@msn.com

2000-2005 : Intermittent dans le spectacle

acteur ou figurant dans de nombreux films pour le cinéma et pour des fictions pour la télévision.

Par exemple, j'ai interprété un rôle dans chacun des films suivants:

"Tobi al caffè" de Gian Franco Mingozzi

"Concorrenza sleale" d' Ettore Scola

"Fugue en re mineur" de Peter Losvelt

"The Gang of New York" de Martin Scorzese

"Le notte di pasquale" de Luigi Magni

"Il Patto" de Jean-Pierre Riviere

1997-1999 cameraman et réalisateur vidéo

Le studio 35mm continue son activité je travaille en free-lance comme cameraman vidéo pour différentes télévisions (Rai, Tmc, Italia uno, Arte, France deux).

Je réalise des reportages vidéo et des documentaires exp. : (« Fellini's story » avec Umberto Rondi pour Rai 2,

« Matera » avec Michel Cioffi pour Rai 3, « Il diario di un ladro » pour Rai 3)

1989-1996 réalisateur et responsable d'un studio de production

Studio 35 mm devient aussi une agence pour comédien et un studio de production qui a réalisé nombreux courts métrages, videos-clips (Mano negra, Alfa Biondi) et publicités (Doker-Lewis), des programmes de télévision expérimentaux (« Pot pourri » avec Canelle pour video-music, « cinéavenir news » durant la « Mostra internazionale » de Venise pour la RAI international, la T.V. du festival durant le festival de Cannes pour Euro-news) le studio s'occupait aussi de rechercher des financements pour des films (« "I magi randagi » de sergio Citti d'après un scénario original de Pier Paulo Pasolini pour lequel le studio a réussi a obtenir un financement « Eurimage ».

1985-1988

Création à Rome du studio photo 35mm international, spécialisé dans le portrait d'acteur, et dans la photographie de mode, durant cette même période j'ai travaillé comme acteur dans différent film en Italie et en France, par exemple la révolution française de Robert Enrico ou « L'intervista » de Federico Fellini

1981-1984 Photographe

Photographe free-lance collaboration avec agence Gamma à Paris et la revue de mode « Elle », l'espresso de Rome et le mensuel « Playmen »

1978-1980 Formation d'Acteur

élève et acteur du « collectif théâtre » de Vladimir Liodosky

1976-1977 Apprenti photographe

Assistant et élève du Photographe Gérard Belin

Langues

Français : langue maternelle

Italien courant

Anglais courant

Allemand moyen

Informatique

Word, Première, Fotoshop, Pinakle

Montage vidéo système A.V.I.D.

Divers

Sport : Equitation, natation, art martiaux, bicyclette.

Je suis muni d'un Scooter

Musique : Flûte traversière, chant

Autres expériences

Serveur, responsable des bagages dans un Novotel, travaux saisonniers dans l'agriculture

Traductions de scénarios cinématographiques.