

LIPRANDI RENATO

www.renatoliprandi.it

CURRICULUM PROFESSIONALE

ATTIVITA' TEATRALE

Nel 1977 inizia l'attività con il Teatro Zeta diretto da P.G.Gili con **DON MILANI** e **LU PANI SI CHIAMA PANI**. In seguito lavora con la Compagnia Nuovo Repertorio diretta da P.G.Corrado partecipando agli spettacoli: **SACCO E VANZETTI**, **LA STREGA E LA CORISTA**, **LA FAVOLA D'ACCIAIO**, **A DUE EMARGINATI CON AMORE**, **LA VOCE NELLA TEMPESTA**, **OH CHE BEL CASTELLO**.

Nel 1980 con il Teatrottanta è la volta di **COPIONE: LA RIVOLUZIONE E' FINITA**, **GLI UCCELLI** di Aristofane e **MACHIAVELLI**.

Nel 1982 entra nella Compagnia del Teatro delle Dieci diretta da M. Scaglione, recitando nella novità di G. Arpino **OPLA' MARESCIALLO**.

Nel 1983 collabora con il G1S diretto da G. Franco prendendo parte agli spettacoli **LA MONACA DI MONZA** e **ARIEL**.

Nel 1984 con la Compagnia Arte Viva Teatro **LA PATENTE**, **BELLAVITA** di L. Pirandello e **CASINA** di Plauto con la regia di F. Urban.

Dal 1985 al 1988 con la Compagnia Torino Teatro interpreta il Cavaliere di Ripafratta nella **LOCANDIERA** e Fulgenzio negli **INNAMORATI** di C. Goldoni; **L'UOMO, LA BESTIA E LA VIRTU'** di L. Pirandello, **MARIONETTE IN LIBERTA'** di G. Rodari e **UNA DOMANDA DI MATRIMONIO** di A. Cechov.

Nel 1986 è la volta del teatro dialettale con la Compagnia Comica Piemonteisa diretta da G. Molino con **'NA COSA NOSTRA**, regia di L. Ghibaudi e **ACHILLE CIABOTTO MEDICO CONDOTTO** di Amendola-Corbucci, regia di L. Spinazzola.

Nel 1990 entra a far parte della Compagnia Torino Spettacoli con le opere: **PAMELA** di C. Goldoni, regia di F.Crivelli e **TRAPPOLA PER TOPI** di A. Christie e **LA MANDRAGOLA** di N. Machiavelli sotto le regie di G.Angione.

Negli anni seguenti, con la regia di F. Casacci interpreta Giuda ne la **PASSIONE SECONDO NOI** di G. Berto; quindi di A.Benedetti **NON TI CONOSCO PIU'** e di C. Goldoni **UN CURIOSO ACCIDENTE**.

La collaborazione con la Torino Spettacoli si estende a tutto il 1995 con la prima nazionale: **UNA COPPIA ESPLOSIVA** di J.N.Fendwik, regia di A.Dosio. Dello stesso anno, con la Compagnia Nuovo Repertorio due Pirandello: **CECE'** e **L'UOMO DAL FIORE IN BOCCA** e la novità **POETI CONTRO LA MAFIA**.

Nel 1996 con la Compagnia dello Zodiaco, una nuova edizione di **TRAPPOLA PER TOPI** e l'anno successivo: **ASSASSINIO SUL NILO** con le regie di Ezio Torta.

Ancora con la Nuovo Repertorio nel 1998 due atti unici di Guy Foissy: **L'ARTRITE** e **CREPARE DAL RIDERE**.

Da alcuni anni, con il gruppo musicale "**Lil Darling Hot Club**", interpreta personaggi legati alle grandi figure del mondo del Jazz. In **TI RICORDI BROADWAY ?** ne firma la regia.

Nel 2007 con la Lewis e Clarke "**Americani**" di Mamet regia I. Perna

Spettacoli di produzione propria con l'Associazione " Il Porto d'Arti " : teatro ragazzi **IL PAESE DOVE NON SI MUORE MAI**, **I SACCHI ANIMATI**, **LA SCATOLA MAGICA**, **UNA PARTITA ALL'OCA**, **FIABACADABRA**; teatro da camera: **ANENNODI** da B.Conte e **ODRADEK** da alcune novelle di F. Kafka e il monologo: **MI DEVO SUICIDARE**.

ATTIVITA' DIDATTICA

E' insegnante di recitazione. Docenze: Teatro Nuovo, Officina Artistica Savinio , ODS, Teatranza.

ATTIVITA' CINEMATOGRAFICA

- 1978 **IL MISTERO DELLA SACRA SINDONE**
Regia di S. Cerra
- 1988 **NEBUNEFF: IL GRAN CUSTODE**
Regia di A. Ausino
- 1998 **COSI' RIDEVANO (Leone d'oro 1998)**
Regia di G. Amelio
- 1999 **IL PARTIGIANO JONNY**
Regia di G. Chiesa
- 1999 **TRA DUE DONNE**
Regia di A. Ferraris
- 2000 **QUI NON E' IL PARADISO**
Regia di G.L. Tavarelli
- 2000 **NON HO SONNO**
Regia di D. Argento
- 2000 **IL NATALE DI RUPERT**
Regia di F. Moretti
- 2001 **OGNI 27 AGOSTO**
Regia di A. Serrano
- 2002 **TRAILER**
Regia di C. Ausino
- 2002- **AGOSTINO**
Regia M. Zampino
- 2008 **AVV. SEMISERIE DI UN RAGAZZO PADRE**
Regia L. Lucini
- L'ULTIMO CRODINO**
Regia U.Spinazzola

SCENEGGIATI TELEVISIVI E DOCUMENTARI

- | | | | |
|-----------|--|------|--|
| 1983 | CAPORETTO COME E PERCHE'
Regia di M. Scaglione | 2004 | DON GNOCCHI
Regia C. Torrini |
| 1983 | AIRPORT INTERNATIONAL
Regia di F. Poeti | 2006 | VIVERE |
| 1985 | DRIVE IN | 2008 | PILOTI |
| 1985 | LA STELLA DEL PARCO
Regia di A. Lado | | |
| 1989 | VALZER
Regia di R. Giannarelli | | |
| 1991-1992 | CASA VIANELLO | | |
| 1996 | IL CASO BEBAWI
Regia di A. Jalongo | | |
| 2000 | PIOVUTO DAL CIELO
Regia di J.M. Sanchez | | |
| 2000 | IL CORAGGIO DI MARIA
Regia di S. Martino | | |
| 2000 | LA SINDONE
Regia di L. Gasparini | | |
| 2000/2001 | CENTO VETRINE | | |
| 2001 | REGINA
Regia di C. Lizzani | | |
| 2001 | MOZART E' UN ASSASSINO
Regia di S. Martino | | |
| 2001/2002 | CUORI RUBATI | | |
| 2002 | ELISA DI RIVOMBROSA
Regia C. Torrini | | |
| 2003 | BENEDETTI DAL CIELO
Regia di F. Massaro | | |
| 2003/04 | CAMERA CAFE' | | |
| 05/06/07 | Regia di C. Sanchez e F. Gasparetto | | |