

AGENZIA:

TD CAST di Tiziana Deodato

Tel.06.90282100-06.90282099

**EUROPEAN
CURRICULUM VITAE
FORMAT**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Nicola De Paola**
Indirizzo **Firenze (FI)**

ESPERIENZA LAVORATIVA

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Dove?
Genere: Teatro Sperimentale
Regia: Serena Mannelli

. Date (da - a) 2003

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Quando?
Genere: Teatro Sperimentale
Regia: Marcella Emmini

. Date (da - a) 2004

. Tipo di azienda o settore Teatro

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Frammenti da Shakespeare
Genere: Drammatico
Regia: Simona Arrighi

. Date (da - a) 2005

. Tipo di azienda o settore Teatro di strada

. Principali mansioni e responsabilità Titolo: Zorro un eremita sul marciapiede
Ruolo: Protagonista
Genere: Tragicomico
Regia: Nicola De Paola

- . Date (da - a) 2005
- . Tipo di azienda o settore Teatro Studio Scandicci
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Corti – Teatrali (Festival)
Ruolo: Protagonista
Genere: Tragicomico
Regia: Nicola De Paola
- . Date (da - a) 2005
- . Tipo di azienda o settore Teatro Limonaia
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Librandoci
Genere: Commedia
Regia: Marcella Ermini
- . Date (da - a) 2006
- . Tipo di azienda o settore Teatro (Progetto Europeo- Sidereus Nuncius)
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: La favola dello zupolo e la cicala
Genere: Comico
Regia: Paolo Pierazzini e Gianni Canale
- . Date (da - a) 2007
- . Tipo di azienda o settore Teatro- Il Piccolo-Milano
- . Principali mansioni e responsabilità Titolo: Imprevisioni
Nome Ruolo: Passeggero
Genere: Tragicomico
Regia: Luca Ronconi

CAPACITÀ E

COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera
ma non necessariamente

[Indicare la madrelingua] **Italiano - Italian (Italy)**

ALTRE LINGUE

Inglese - English (Unites States)

- . Capacità di lettura Sufficiente
- . Capacità di scrittura Sufficiente
- . Capacità di espressione orale Sufficiente

Francese - French (France)

- . Capacità di lettura
- . Capacità di scrittura
- . Capacità di espressione orale

Ottimo

Ottimo

Buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

scrittura, disegno,
fotografia con reflex in b/n

Skill Attori:

Attività Prevalente : Teatro

Capacità Canora : Buona

Genere Musicale che canto : Tutti

Capacità di Ballo : Buona

Ballo : Danza Contemporanea

Altri Balli : Danza Moderna, Danza Classica

Sport : Nuoto

Altri Sport : Paracadutismo,

Dialecto Regionale Italiano : Pugliese