

PATRIZIA CASAGRANDE

AGENZIA TIZIANA DEODATO 06 89825164 3495779660

Età: 37 ANNI
Originaria del: VENETO
Vive a: ROMA
Altezza: 1,75
Taglia: 40 / 42
Occhi: VERDI-AZZURRI
Capelli: CASTANI

TEATRO:

2012 **Senza Hitler**, di E. Erba, regia G. Schirillo, (Roma, Teatro Le Salette)
2012 **Due minuti per provarci**, regia S. Scirè (Roma, Teatro Petrolini)
2012 **Pedophile Tarasque**, regia G. Scurti (Tournée, in allestimento)
2012 **Cocktails di scambi**, regia S. Scirè (Roma, Teatro Testaccio, in allestimento)
2011 **Il maniaco 2 – La vendetta!**, con E. Drovandi, regia S. Scirè (Roma, Teatro Testaccio)
2011 **Professione: Separata!**, di S. Scirè, regia S. Scirè (Roma, Teatro Testaccio)
2010 **Rumori fuori scena**, di M. Frayn, regia M. Mandolini (Roma, Teatro Fonderia delle Arti)
2009 **Aida** (musical), nel ruolo di Amneris (Tournée)
2008 **Notre Dame de Paris** (musical), nel ruolo di Esmeralda (Tournée)
2007 **Romeo & Juliet** (musical), nel ruolo di Giulietta (Tournée)
2006 **Il Re Leone** (musical), nel corpo di ballo (Tournée)
2005 **Sette spose per sette fratelli** (musical), nel corpo di ballo (Tournée)
2003 **Cats** (musical), nel corpo di ballo (Tournée)
2002 **Donne**, regia E. Bartoli (Conegliano (TV), Teatro Accademia)
2001 **Freddy Mercury Tribute**, (Conegliano (TV), Teatro Accademia)
2001 **Hello, Dolly**, nel ruolo di Dolly, regia E. Bartoli (Conegliano (TV), Teatro Accademia)

CINEMA e TELEVISIONE:

2012 **Il coraggio di dirlo**, regia di S. Rizzo (in produzione)
2012 **Destini intrecciati**, regia di C. Martino (in produzione)
2012 **Titolo da definire**, regia di V. Matassino (in produzione)
2011/12 Conduzione del programma TV **Art.life**, in onda su Life.Television
2011 **Il mondo di Hemingway**, regia di G. Recchia

Numerose figurazioni e comparse in film e fiction.
Vari lavori di speakeraggio per documentari.

Titoli di studio:

Laurea in Scienze Politiche conseguita presso l'Università degli Studi di Padova.
Diploma in pianoforte, conseguito presso il Conservatorio di Adria.

Corsi e stages:

Laboratori di musical e teatro tenuti dal maestro Mauro Mandolini, presso il Teatro Fonderia delle Arti (Roma)
Laboratori di teatro e dizione tenuti dal maestro Marco Falaguasta, presso il Teatro Testaccio (Roma)
Stages e corsi di perfezionamento di balli latino-americani.
Corsi di canto presso l'Istituto musicale "A. Benvenuti" (Conegliano, TV)

Conoscenza delle lingue straniere:

Ottima conoscenza della lingua **inglese**;
Buona conoscenza della lingua **spagnola**.