

CURRICULUM VITAE

Teodora Nadoleanu

Romania 1977

Cittadinanza: italo-romena

Lingue parlate :italiano,francese,inglese,romeno

E-Mail: teodora.nad hotmail.it

Formazione: Diplomata all'Accademia Di Teatro E Cinema "La Cometa" di Roma nel 2007

Seminari e Corsi:

- corso di biomeccanica tenuto da Nicolaj Karpov
- corso di tecniche vocali tenuto da Allan Woodhouse-Guildhall di Londra
- corso d'arte drammatica alla "Libera Università Di Formello"-ottobre2003-marzo 2004
- laboratorio di teatro tenuto da Natalia Svereva –Gitis di Mosca
- corsi di dizione tenuti da Francesca Rizzi e Marco Valarino
- "origini della parola"tenuto da Silvia Luzzi
- commedia dell'arte tenuto da Antonio Fava
- recitazione teatrale-Valter Toschi
- laboratorio intensivo di formazione teatrale per attore tenuto da Lisa Ferlazzo-Natoli
- corso di tecniche vocali tenuto da Valeria Benedetti-Michelangeli
- corso di danza classica tenuto da Gabriela Borni
- corso di recitazione teatrale tenuto da Flavio Albanese
- laboratorio intensivo in lingua inglese con tema "L'opera di Pinter" tenuto da Wendy Allnut e John Win –Guildhall di Londra
- corso d danze tradizionale tenuto da Pia Russo

- seminario con tema "L'opera di Shakespeare" tenuto da Allan Woodhouse
- corso di recitazione cinematografica con Roberto Citran e Gianfranco Isernia

Esperienze Professionali:

- attrice per lo spettacolo "Io ti uccido" con la regia di Reza Keradman
- attrice per i spettacoli con la regia di PierPaolo Sepe e Paolo Zuccari nella rassegna "Il Teatro incontra Gli Animali"-Roma Estate 2007
- attrice per lo spettacolo "La trilogia della Villeggiatura" di Carlo Goldoni con la regia di Flavio Albanese
- attrice per lo spettacolo "Non Io" S.Beckett con la regia di Pierpaolo Sepe
- attrice per lo spettacolo "Misura per misura" di W.Shakespeare con la regia di Allan Woodhouse"
- attrice per lo spettacolo "Le Muse Orfane" di Marc Bouchard con la regia di Paolo Zuccari
- attrice per lo spettacolo "Malattia" testo e regia di Mitridate Keradman
- attrice per lo spettacolo "Re di Cuori, omaggio al sottosuolo di Puskin" con la regia di Hossein Taheri
- assistente alla regia di Lisa Ferlazzo-Natoli per lo spettacolo "Tre Sorelle" di Anton Cechov-Roma 2003
- protagonista di diversi corti cinematografici per "La Terza Università" di Roma
- protagonista nel film "Così va la vita" regia Marco Ballard